

ens

24

REVISTA D'INFORMACIÓ DE SANT POL DE MAR

LA FIRA
ALTER-NATIVA



RICARD ESTOL

L'estiu

Ventet humit de mar cap a terra al matí, que de vegades porta brutícia de dins per als banyistes, i ventet sec de terra cap a mar a la nit que porta aire fresc i net. Un cel ben blau, un sol ben alt. El sol escalfa més temps i amb més força més que no pas deixa refrescar a la nit; i cada dia escalfa una cosa que és més calenta. Dominats per la gran massa d'aire tropical africà que distribueix l'excés de calor del desert cap a les zones que no en tenen tant, també tenim part de la seva fauna africana migratòria: magalls i orenetes que



s'alimenten dels molestos mosquits. Plantes que endureixen les tendres fulles noves de la primavera aturant el creixement ràpid que s'havia produït quan hi havia circulació d'aigua per l'interior dels vasos conductors. Algunes, com les estepes,

Animals que no regulen la seva temperatura corporal estan a l'apogeu: serps, escorpins, mosques, llangardaixos, grills, etc.

esperen un incendi per poder escampar i fer germinar les llavors. Animals que no regulen la seva temperatura corporal estan a l'apogeu: serps, escorpins, mosques, llangardaixos, grills, etc. o bé en repòs ben protegits de la manca d'aigua i d'aliment: cargols, abelles, fins i tot bolets. L'home consumeix aliments amb un alt contingut en aigua per recuperar els líquids perduts per transpiració. La relaxació dels hàbits més formals propis de la manca de calor deixa pas a activitats més lúdiques i entrem en contacte més directe amb els elements: banyar-se, acampada, passejar cap al tard, pescar, festa major i vacances.

Pere Roura

Avis

Tots els que hagueu escrit el vostre article en disquet per a aquesta revista podeu passar-lo a recollir a les oficines de l'Ajuntament. S'acceptaran articles per al pròxim número de l'ENS fins al 15 de setembre. Els articles es poden deixar a l'Ajuntament a nom de la revista. Han d'estar escrits a màquina. Si escriviu amb ordinador us agrairíem que ens deixéssiu l'article escrit en WordPerfect 5.1. per a Windows, o bé, si és fet amb qualsevol altre programa de tractament de textos, guardat en l'opció Sólo texto/Only text, a part d'imprès sobre paper. El disquet el podreu recollir després que sigui publicada la revista. Per altra banda cal que indiqueu també el vostre número de telèfon per si tenim algun dubte sobre l'escrit. Advertim alhora que no s'acceptaran anònims. Igualment l'ENS ha de conèixer la identitat del qui vulgui publicar algun article amb la signatura d'un pseudònim.

Sala d'Exposicions l'Esplai

- Del 22 de juny al 6 de juliol, Rosa Cebria, Pintura.
 - Del 13 de juliol al 20 de juliol, Maria Fernandez Guitierrez, Tapissos.
- Del 20 de juliol al 27 de juliol, S. Castellà, Pintura.
- Del 27 de juliol al 2 d'agost, Victor Brossa, Pintura.

Horari:

Matí de 11 a 13 hores

Tarda de 2/4 de 4 a 8 de la tarda

e.n.s.

Edita: Ajuntament de Sant Pol de Mar.

Consell de Redacció: Jordi Pomés, Josep Mestres, Ajuntament. Xavier Roca, CP Sant Pau. Gol, G.O.M. Manuel Mombiola, A. C. Sant Pol. Jordi Puigdefàbregas, Amics de les Arts. Xavi Tresserras, Colla de Geganters. Lídia Ginesta, Centre Cultural. Ramon Roca, C.E.S.P. Eva Pujol, Parròquia. Guillem Mestres, CIU. Francesc León, PSC. Francesc Roura. IC. Pere Roura, ERC.

Fotografia: Ricard Estol.

Producció: Publintur, S. A. Tel. 93 766 14 51.

Impressió: Gràfiques Ponent. Pineda de Mar.

D. L.: B-24263-93

El nou santpolenc no comparteix necessàriament les opinions signades. Impres sobre paper ecològic verificat.

Perruqueria especial per a cavallers

J o s e p M a r i a

Carrer Nou, 54 – SANT POL DE MAR

La Fira Alter-nativa de Sant Pol es consolida

La Fira Alter-nativa de Sant Pol arriba a la seva quarta edició. No és doncs, ja, un simple assaig, un simple experiment d'uns quants activistes ecologistes, pacifistes o llibertaris. No. És ja una Fira que ha agafat cert arrelament. Una Fira que té voluntat de continuar i de consolidar-se definitivament. Tot i que no és ni la primera ni l'única fira alternativa -el País Valencià va ser el pioner a Espanya d'aquest tipus de celebracions i continua tenint un paper capdavanter-, sí que de moment és l'única a la comarca. Aquest és un dels motius pels quals aquest any pretén convertir-se en la Fira del Maresme, donant acollida a col·lectius i entitats de tota la comarca. Sant Pol, doncs, ha pres un paper precursor dins el gran paquet de moviments alternatius al Maresme. Per què? Per diversos factors que han convergit en l'organització d'aquesta fira. En l'article que firma l'alcalde de Sant Pol en aquest mateix número podem trobar-hi un dels factors: Sant Pol està creixent demogràficament potser com mai ho havia fet i, per tant, està canviant. Des de l'important creixement del primer terç de segle -de 1900 a 1930 vàrem passar de 1.292 a 1.658 habitants- Sant Pol havia anat creixent molt lentament fins la dècada dels vuitanta. Al cens de 1991 es comptabilitzaren 2.406 santpolencs. Però a partir d'aquest any s'inicia una escalada de fort pendent que ens ha portat a ratllar els 3.500 habitants en aquest moment. És a dir, que haurem crescut més en els darrers set anys que en els seixanta anys que van de 1930 a 1990. I aquest creixement demogràfic ha comportat ja un canvi sociològic de la població. El principal coordinador de la fira, en Gol, ho diu clarament a l'entrevista d'aquest monogràfic: "Si la fira es pot fer és perquè ha canviat l'organigrama sociològic del poble. Sense aquest canvi no s'entendria la fira". Un altre factor: l'existència a la població d'un dels grups ecologistes dels més importants i més ben dotats personalment i tècnicament de la comarca: el GOM. Tampoc sense el GOM s'entendria la fira. Les persones que organitzen i treballen a la fira són gent relacionada majoritàriament amb aquest grup. En teoria, l'entitat que organitza la fira és una comissió que depèn del GOM. I tercer factor: l'existència d'un espai gairebé immillorable per establir-hi la fira i desenvolupar-hi totes les activitats necessàries. El parc de Can Villà està ben comunicat, ofereix possibilitats d'aparcament, és gran,

hi ha molt d'espai verd i, en definitiva, és molt estimat pel grup organitzador de la fira.

Si aquests factors, i d'altres de no tan importants, van fer possible el naixement de la fira, també han fet possible el seu èxit i la seva continuïtat. Un èxit molt relacionat alhora amb el gran esforç, dedicació i il·lusió que hi posen els organitzadors, disposats anualment a renovar-se i a ser prou crítics amb ells mateixos com per modificar en cada edició aquells aspectes que no han acabat de funcionar en l'anterior. En Gol reconeix a l'entrevista que l'any passat hi va haver un excés d'activitats lúdiques, que van fer minvar el resultat d'altres aspectes de la fira i que van fer pujar el pressupost a 1.400.000 pessetes. Per això aquest any es pretén ser més restrictius tot potenciant la col·laboració de col·lectius i entitats del Maresme que tinguin en el seu ideari objectius de tipus pacifista, solidari, ecologista, llibertari, etc. En definitiva objectius relacionats amb moviments de tipus alternatiu.

A través de la Fira Sant Pol ha pres un paper precursor dins el gran paquet de moviments alternatius al Maresme.

Sens dubte són moviments en alça en el conjunt de la societat. Fonamentalment perquè cada vegada són més necessàries i urgents les respostes a situacions molt greus com la de la solidaritat amb països del Tercer Món -que en lloc de progressar econòmicament van empobrint-se progressivament- o l'oposició a la fatal degradació mediambiental del planeta. Són moviments que en conjunt són crítics amb el model socioeconòmic predominant en el món actual i que, poc o molt, -però en tot en cas cada vegada més- saben connectar en un sentit o un altre amb la majoria de la població. Qui pot oposar-se del tot, per exemple, amb la feina dels col·lectius autènticament pacifistes, o la feina de les ONG que treballen en altres països o ben a prop de casa ajudant gent necessitada... Per això la majoria podrem trobar en aquesta fira -sigui a través d'una xerrada, d'un estand o d'un espectacle- aquella persona o aquell missatge amb els quals ens podem sentir identificats. És en aquest sentit que la fira no és d'uns quants -tot i que s'ha d'agrair la difícil i feixuga feina d'organitzar-la a la gent que la fa possible- sinó que ha de ser de tots i ha de comptar amb la col·laboració de tots. És aquest un dels màxims objectius de la Comissió de la Fira Alter-nativa i es pot dir que van assolint progressivament.

ÒPTICA CLARAMUNT

SERVEIS

- Examen optomètric.
- Adaptació de tot tipus de lents de contacte amb exàmens i revisions periòdiques.
- Mesura de la pressió intraocular (prevenció del glaucoma).
- Aparells meteorològics, lupes, brúixoles...

C. Església, 210 - 08370 CALELLA - Tel. 93 766 06 93 ● Pl. Mèlies, 31 - 08397 PINEDA - Tel. 93 767 21 75

La Fira vista per un membre del GOM

Aquest any, per quarta vegada consecutiva, la FIRA ALTERNATIVA es convertirà en la nota de color dels estius de Sant Pol. De color per la seva diversitat i varietat. És diferent de les activitats que es realitzen al poble. És com traslladar-se a un altre lloc. Igual pots passejar que comprar a les parades d'artesanía naturalista, assabentar-te de les diferents teràpies de medicines alternatives, informar-te de les ONG implantades a la comarca, escoltar música, veure actuacions, passejar, menjar, beure, descansar, en fi, gaudir i conèixer amb altres gentes.

Són tres dies de festa que ja es comencen a conèixer per la comarca. I això, a més a més de ser una festa nostra, ens dóna prestigi com a poble, i ens reconeix com a innovadors en cedir un espai per donar-se a conèixer i expressar-se a col·lectius que per la seva ideologia o manera de veure la vida "no encaixen" amb el que entenem per normalitat, però que formen part, amb tot el dret, de la realitat de la nostra societat.

És per això que és important que es converteixi en una festa pròpia, referència de Sant Pol, i amb la participació de tots siguem capaços de conservar-la, modificar-la si escau i, sobretot, ASSUMIR-LA COM A PRÒPIA, només així ho aconseguirem.

A més a més de tota l'ajuda sol·licitada, que no és poca, fa falta la participació activa de l'Ajuntament, el qual em consta que està fent un esforç més cada any ampliant la seva presència tant a nivell econòmic com de mitjans humans per la seva realització. Des d'aquí l'animo a continuar en aquesta línia per a properes edicions.



**Són tres dies de festa
que ja es comencen a
conèixer per la
comarca.**

**I això ens dóna
prestigi com a poble.**

I per finalitzar agrair als seus organitzadors la il·lusió, constància, esforç i perseverança que aporten cada any per tal que la Fira sigui una realitat.

Joaquim Guirado Alaiz
Membre de GOM



Edils, planteu figueres

Edils, planteu figueres al cor de la ciutat.
Cenyiu els corriols, les hortes i les eres
d'esqueixos i rebrols. Edils, planteu figueres.
Convit pel foraster, que el fruit exorni el plat.

Planteu figueres d'ònix, que el vent en senti grat.
Que les verges conèfores en llurs amples paneres
duguin fulles d'esmalt i branques per banderes
i amb himnes d'himeneu es llencin al combat.

Confitura de mel quan decanta l'estiu
-figues de coll de dama, figues d'ull de perdiu-
salut arbre nostrat que amb el nom t'involucres

de la ciutat mateixa que deleix l'ombradiu.
L'arabesc de les branques serà un reialme empriu
i la Rambla una bresca de canyelles i sucres.

Carles Fages de Climent



Desperto

Desperto,
sento en mi la frescor del nou dia!
El rebroll de l'aigua viva
que corre per la pedra
en regalim;
s'eixampla i es fa gran
esmicola els perills i venç tota arduïtat
convençut que tot és d'ell
creu que arribarà a la mar
i s'oblida de l'aigüal.
Mort la força en el pantà.

Sóc el riu que de la font ha mullat molts herbassars.
Potser a força de bassals m'haig de convertir en llac.

Desperto, tot just desperto
però vull arribar a l'oceà.

Elionor Ordeig



Els Garrofers

Hi ha un bosc desat dins l'ordre que dibuixen els arbres.
Els d'això n'han fet nau, i amb tot el verd s'embarquen.
Llavors seguim el rastre, i pel camí marcat
Entre soca i brancatge ens acostem, tots nus;
Busquem dreçar el paisatge que els fa créixer, amunt.
Parem la mà, al vent, palpem el nus que forgen
Aquests dits allargats que neixen a les branques.
Just allà on es trenen els arbres fan un astre
I ens duen al jardí: són el lloc i la fórmula
I l'encaix és un gest escler i amb so de fusta.

Joan Puigdefàbregas
Els garrofers, abril de 1993



Especialitats en:
CARN A LA BRASA
PIZZA
ESPAGUETIS

CARRER NOU, 50 ☎93 760 11 22 - SANT POL DE MAR

Gol, coordinador de la Fira Alter-nativa: a la recerca de les utopies

En Gol fa honor al seu nom. És un ambiciós i incansable batallador en favor dels seus ideals. I els seus ideals són les utopies. Unes utopies que se les intenta marcar com a metes o, més pròpiament, com a *goals* -en anglès-. En Gol, nascut a Barcelona el 1953, es va establir a Sant Pol el 1980. Des d'aleshores viu entre nosaltres. Es defineix professionalment com a dinamitzador sociocultural, tot i que es guanya les garrofes fonamentalment en la fotografia, especialment de la d'espectacle. La fotografia ha estat sempre el seu mitjà de subsistència des que de jove començà a treballar en els diaris dels anys setanta alguns d'ells avui desapareguts com el Correo Catalán o Tele-Exprés. Va treballar en premsa fins l'any 85. El seu nom oficial és Josep Armengol Arias. Però ja de petit li deien Gol. A partir de 1985 decidí oficialitzar el nom de Gol com a nom artístic i professional. Actualment és, en altres moltes coses, el coordinador de la Fira Alter-nativa de Sant Pol de Mar

Per què sorgeix una Fira Alter-nativa a Sant Pol?

Jo sempre he cregut que faltava un espai que recollís les noves propostes que sorgeixen tant des del sector del pensament (el món de les utopies, del medi ambient i del lliurepensament i pensament llibertari) com de l'obra (artesanía, alimentació, medicina). I una fira com la nostra intenta recollir precisament aquests sectors.

I com definiries el principal objectiu de la vostra fira alternativa?

Despertar la sensibilitat, la llibertat i la creativitat; i, per tant, recuperar les utopies. Es tracta d'anar molt més enllà del que ens ofereixen els mitjans d'oci domesticats com la televisió, Port Aventura, etc., on no hi ha la vitalitat i interactivitat que ofereix o intenta oferir la nostra fira. Nosaltres intentem crear un espai de relació de persones, idees, accions i productes que, en equitat, compartim una concepció ètica, social, econòmica i ecològica alternativa al model socioeconòmic actual dominant.

Aquesta ja serà la quarta fira alternativa. Vas ser tu el principal impulsor d'aquesta fira a Sant Pol?

Jo me'n vaig assabentar que existien aquests tipus de fires mitjançant en Pep Navarro, que és un firaire de Sant Pol i Sant Cebrià, que pertany a l'Associació de les Noves Tendències Artesanals de la Mediterrània. En Pep va ser el que em va ensenyar que tot el que jo pensava i creia tenia la seva fórmula a través d'una fira alternativa. De seguida me'n vaig adonar de l'important paper que podia fer una fira d'aquest tipus com a una fórmula molt vàlida per donar a conèixer i fer arribar a la gent els principals missatges que intentàvem i intentem llançar des del GOM sobre el medi ambient, però a més obrint-nos a altres temes sense limitar-nos al tema ecologista.

O sigui que ni tu ni el teu grup no sou els descobridors d'aquestes fires.

No. Hi havia ja fires alternatives a València, a Castelló, Benicarló, bàsicament a la zona del País Valencià. Precisament en Pep Navarro em va

aconseguir els estatuts de les fires d'aquest tipus que se celebraven al País Valencià.

Quin és el secret de l'èxit de la vostra fira?

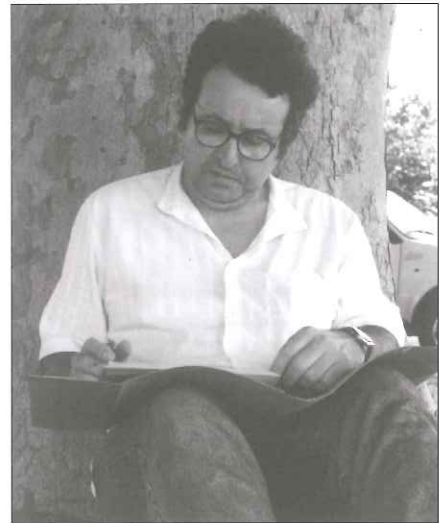
Crec que perquè la fira funcioni ha de rutilar el que jo en dic el Triangle: per un costat la fira, fira: artesanía, alimentació i medicina; per l'altre les comunicacions: conferències, xerrades i debats; i per últim les animacions, que és l'aspecte lúdic, que fa que tot tingui un cos, que hi hagi una variació i una harmonia. Aquest darrer aspecte ha de fer atraure al públic per tal que aquest no se senti simplement com a un objecte o ser comprador de productes, sinó que tingui capacitat d'entendre pedagògicament tot el muntatge de la fira i els seus principals missatges. Aquest és l'esquema.

Per què la fira a Can Villà?

Can Villà és un lloc especial que reuneix una sèrie de condicions que el fan el lloc ideal per ubicar la nostra fira: el concepte mar-muntanya funciona molt bé; el concepte d'espai "verge" encara té força; és prou ampli com per trobar petits espais per anar col·locant els diferents àmbits de la fira i que la gent trobi el seu espai per trobar-s'hi a gust; està ben comunicat, etc. De tot el Maresme és el millor lloc com a escenografia d'espai. I pensa que he donat moltes voltes per la comarca observant espais.

Quina valoració fas de la fira fins ara, en aquestes tres edicions ja realitzades?

Com moltes coses hi ha molt bona voluntat, però està encara a un 20% del que podria ser. Encara és molt flux. Perquè les participacions amb totes les entitats i col·lectius encara no ha arribat al punt idoni. Aquest any s'està fent un esforç per donar suport al tema de les entitats i col·lectius. Per altra banda, potser tres anys representen encara poc temps per arribar a resultats òptims. El primer any és el que comença a existir. El segon encara és adolescent. I el tercer, quan ja podia donar mostres de maduresa potser vam pecar d'oferir



RICARDO ESTOL

massa activitats de tipus lúdic i festiu i en canvi vam deprimir en la participació merament interna.

I l'objectiu per la quarta fira?

Doncs és millorar l'aspecte social encara que sigui baixant l'aspecte lúdic, donant entrada a tot tipus d'entitats i col·lectius.

Els organitzadors de la fira depenen del G.O.M. (Grup d'Opinió Mediambiental)?

El GOM és una espècie de calaix de sastre. Hi cap tothom. El GOM és el que en cada moment les persones que en formen part volen que sigui. I quan arriba aquesta època de l'any resulta que a uns quants membres d'aquest col·lectiu ens ve de gust participar en aquesta fira. Oficialment formem la Comissió Fira Alter-Nativa del GOM.

Com financeru la fira?

Ja saps que les fires alternatives no poden cobrar entrada i l'única manera de finançar-se és a través de les col·laboracions. I aquestes arriben de diversos àmbits: de l'Ajuntament, que sol ocupar aproximadament entre un 7 i un 10% del total, a banda que també col·labora amb l'aigua, la llum, l'escenari i altres serveis; grups que col·laboren amb infraestructures, com els Comedians o els mateixos Ajuntaments de Canet o Arenys; donatius

puntuals que es fan bastant anònimament; i finalment el capítol més important que és el del servei de bar i restauració. L'any passat vàrem tenir un pressupost d'1.400.000 pessetes, però aquest any ens agradaria poder-lo reduir al milió.

I Sant Pol respon bé a la fira?

Sí, el poble respon bé perquè participa. Ens visiten. Ve molta més gent de la que ens podríem esperar. És lògic per altra banda que hi hagi algun sector que estigui en contra la fira, perquè no responem al model de poble que a ells els agradaria.

Teniu lligams o esteu coordinats amb altres fires?

Sí, però són lligams que encara no estan consensuats. El problema és que la distància dificulta molt les relacions amb les fires de València. Jo, de fet, prefereixo establir relacions amb fires puntuals que tinguin alguna cosa especial. Per això, per exemple, vaig establir vincles amb la fira de Vic. Però resulta que, després de dos anys de fer-la, enguany no la fan. I és clar, això trenca novament el contacte. De totes maneres, hi ha voluntat evident de posar-nos d'acord totes les fires per crear una comissió que ens coordini per anar a buscar ajudes, etc.

Quines innovacions ens esperen per aquest any?

La principal seria la de compartir la fira amb entitats d'altres pobles a nivell de programació i fins de pressupost. La idea és organitzar una assemblea d'entitats que sigui la que porti la fira. Es planteja assajar la fira alternativa del Maresme obrint d'aquesta manera l'àmbit territorial tot integrant aquells col·lectius de la comarca que procuren viure en actituds pacifistes, ecofeministes, solidàries, democràtiques, llibertàries, ecologistes i altres utopies...

Què destacaries com a millor aportació o èxit de la vostra fira en aquests primers anys de funcionament?

Jo destacaria el fet que hem sigut capaços de transformar l'espai del

parc de Can Villà, convertint-lo d'un espai-postal-paisatge a un espai viu, cultural, ple de sensacions internes, d'afectes, d'alegries, d'aprenentages... Per altra banda també m'agradaria destacar que durant els dies de la fira tens la sensació que hi ha "molt bon rollo", no hi ha ni una baralla, ni un problema de tensió...

Sant Pol se'n beneficia molt de la fira?

Sí, és clar, se'n beneficia. Penso que la fira coincideix amb un canvi inevitable a Sant Pol. Un canvi sociològic. El model de poble de la generació que ara té entre seixanta i setanta anys deixa pas al model actual en què el creixement demogràfic a partir de nous empadronaments de gent vinguda de fora porta una molt més complexitat

Durant els dies de la fira tens la sensació que hi ha "molt bon rollo", no hi ha ni una baralla, ni un problema de tensió...

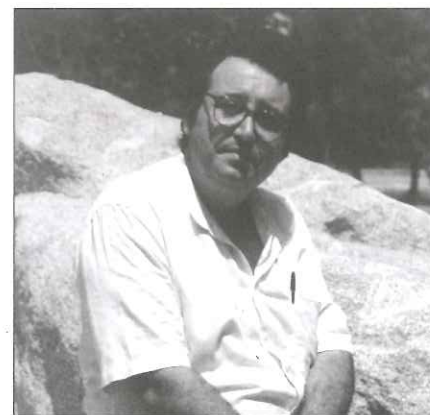
sociològica al poble. Si la fira es pot fer és perquè ha canviat l'organograma sociològic del poble. Sense aquest canvi no s'entendria la fira. Per altra banda, quan vaig pensar en la idea de muntar la fira a Sant Pol vaig veure de seguida que podia comptar amb una presència activa de santpolencs dedicats a l'artesanía, a l'alimentació -com la Lúdia de les Herbes-, a les medicines alternatives... En general ara la major part de gent del poble pot entendre i acceptar millor la fira entre altres coses perquè també des dels mitjans de comunicació rep els missatges de

tots els moviments alternatius que conformen el que s'ha donat a conèixer com la nova era (la "new age" en anglès).

I quines propostes tens o teniu per anys vinents?

A mi m'agradaria que l'any que ve hi pogués haver una presència d'empreses relacionades amb estands ben muntats que poguessin acollir mostradors de plaques solars, aixetes per reduir consum... Afegir un element comercial, mantenint la voluntat de millorar el medi ambient. Alhora aquest sector podria ajudar el finançament d'altres coses.

Sens dubte a en Gol no li falten idees, projectes -goals a assolir- i sobretot, empena per tirar-los a endavant. És capaç de dedicar-se gairebé amb exclusivitat els tres mesos anteriors a la Fira Alternativa de Sant Pol perquè aquesta pugui ser una realitat i un èxit. Els pròxims dies 14, 15 i 16 d'agost, doncs, podrem gaudir d'una nova fira que en el moment de l'entrevista encara no estava programada perquè, segons en Gol, han de ser les entitats que participen les que han d'elaborar aquesta programació. Fins que no faltin uns deu dies per a la Fira no es podrà nlllestir el programa. Decididament és també una manera alternativa de funcionar i viure. Que tingueu sort.



RICARD ESTOL



**VIDRIERIA
SANT POL, S.L.**

- Alumini en general
- Vidres i miralls
- Mampares de bany
- Marcs a mida

Passatge del Mar, 2
Tel. i fax 93 760 06 93
08395 SANT POL DE MAR

Aigua, Gas i Electricitat

CALEFACCIÓ
MELCIOR CASTELLÀR SOLER

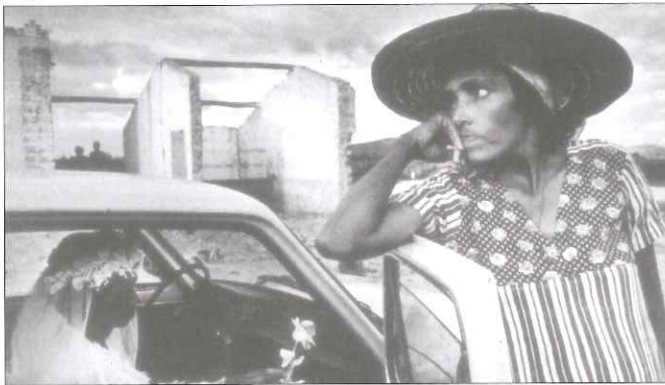
Verge de la Mercè, 24
Tel. 93 760 06 75

08395 SANT POL DE MAR
(Barcelona)

Sobre la fira Alter-Nativa

Parlant amb algú un dia la conversa va derivar en la paradoxa que es dona del fet que el plantejament econòmic i social que avui impera és considerat el raonable i eficient, al temps que acusa cruelment d'utòpic tot allò que se li oposa: utòpic l'ecologisme, utòpica la pau, la diversitat... tota una sèrie de valors que mirats atentament s'evidencien com a no tant utòpics, per la lògica del pensament. De fet, es tracta de plantejaments molt correctes. En canvi, el liberalisme de la Gran Babilònia parteix de principis absolutament injustos, impracticables per a un home honrat, però que s'imposa sense gaires problemes gràcies al tel que oneja entre ells i la veritat.

Per afiançar-se Babilònia necessita un discurs ampli i dogmàtic capaç d'enterbolir el seu origen fals. Ho fa aplicant una densa xarxa de dogmes i lleis que ens arriben a despistar i ho fa també, i sobretot, venent la il·lusió del paradís terrenal: Sant Pol, Babilònia, Roma, Barcelona, Nova York... el centre de negocis i serveis que ens permet una vida fàcil, còmoda, dominant.



A més ens dona les claus del paradís: l'acumulació de poder. Seria allunyar-nos del propòsit entrar en discursos sobre el poder o el paradís; ¡Error! Marcador no definido.PIU.DOCestant. Pretendre que aquest sistema és viable i ecològicament sostenible és una simple utopia. El liberalisme és una utopia que necessita de multitud de dogmes per a possibilitar el seu discurs.

En aquest estat de coses i enfront d'aquesta immensa

mentida que s'edifica sobre els nostres caps, va sorgir la idea de la fira alternativa com a possibilitat de reunir en un mateix lloc i moment tota una sèrie de gent que se sentia afectada per un o altre aspecte del mur: dones, immigrants, pagesos, estudiants, okupes, homosexuals, obrers, etc., etc., en definitiva i per casualitat tothom que d'una o altra manera corre el risc de ser silenciada.

Pretendre que aquest sistema és viable i ecològicament sostenible és una simple utopia. El liberalisme és una utopia que necessita de multitud de dogmes per a possibilitar el seu discurs.

L'objectiu era que gent de tots aquests col·lectius es poguessin trobar amb d'altres fora del seu àmbit immediat, donant l'oportunitat de fer-se sentir, d'agafar força comú i arribar a qüestionar el que ja està establert com a "normal", propiciant la reflexió sobre els dogmes que sostenen la mentida col·lectiva; caminant així cap al suïcidí del primer món en favor de la intel·ligència.

Donem, doncs, la benvinguda a aquesta nova fira de les alternatives i celebrem l'empenta i valentia de tota la seva gent.

Deixeu-me dir, però, que lamento l'absència de concerts nocturns en aquesta edició, ja que sense aquest espai lúdic la fira es farà empalagosa i es perderà la possibilitat que la música acompanyi amb tot el seu poder la catarsi col·lectiva que ens dona força per a caminar cap a objectius tan pretenciosos.

Jordi Puigdefàbregas

**Poesies Santpolenques
d'Antoni Martí Monteys
(1889-1977)**

**Recopilades per:
Jaume Martí Valls (Monteis)**

Sant Pol 1965

Sant Pol, mar de cobalt,
vels blanques i rosades sota el blau,
campanar monstruós, absis romà
tres pins que s'emmirallen dins del mar.
Parles exòtiques, fulgurants esguards

murteres blanques, joc de ginestars
i al cor un cocktail de records d'antany,
gregues tanagres, vives, palpitants
sirenes blanques d'un país llunyà,
parets emblanquinades, velles amistats,
geranis que es desclouen foguejants
d'ahir les enyorances, d'avui les realitats.
Quatre palmeres, ocre dels teulats,
gavines que festegen sobre el mar.
Sant Pol d'ahir, d'avui i de demà
si alguns diuen que el rostre t'ha canviat
jo que et conec com pocs i de tants anys
per mi el teu cor, Sant Pol sempre és igual
i per tu els anys no passen, bell com mai.

Sobre el Casal d'Estiu de Sant Pol

Aquells i aquelles que estimem el Casal d'Estiu de Sant Pol de Mar amb fidelitat i honestedat lamentem la seva desaparició. Des de fa més de 35 estius diversos equips de monitors i monitores han educat en el lleure milers de nens i nenes; però, enguany, nois i noies, vilatans i estiuejants, deixaran buits els tallers, apagats els llums de la fira, desertes les bases del "palo-mato" i muts els campaments. Els temps canvien...hi haurà altres ofertes, però no la nostra, no la del Casal d'Estiu de Sant Pol de Mar.

Anar a la recerca de les causes que han provocat la seva desaparició esdevé complicat, sobretot perquè tothom té la seva opinió. La raó, molt probablement, estigui repartida; de tota manera hi ha preguntes que romanen a l'aire i en el cap dels que encara seguïem les seves activitats i compartíem els seus neguits:

Ha tingut la parròquia el millor equip per dialogar amb les institucions municipals una resposta educativa a les necessitats de lleure que demanaven no només els santpolencs, sinó també els estiuejants? Ha ofertat el mateix tracte l'Ajuntament a totes les ofertes de



lleure sense ànim de lucre que s'han proposat per als infants? S'ha respectat l'antiguitat d'una institució educativa que ha participat i representat el poble en diverses trobades de Casals al llarg de 35 anys? S'ha recolzat un equip de monitors i monitores (on conviuen joves del poble i d'altres indrets)? S'ha treballat per ajudar el Casal o ens hem limitat a crear un succedani?

Som molts els que pensem que un càncer s'ha extès silenciosament envaint i destruint els teixits circumdants: el càncer que ignora que no s'e-

Anar a la recerca de les causes que han provocat la seva desaparició esdevé complicat, sobretot perquè tothom té la seva opinió.

duca des de la burocràcia, ni des de la política. Siguem crítics (com dèiem en els nostres objectius): el Casal d'Estiu de Sant Pol de Mar no era el millor, simplement era el nostre; tots els que en vàrem formar part hauríem d'haver estat al seu costat. No tothom sap treballar des de dins, en equip (és, per exemple, el que no van saber fer els porcs de la Revolta a la granja d'Orwell). Cap projecte de centre substituirà el que era el Casal d'Estiu encara que tinguin un nom i un segell semblants, encara que paguin millor els seus monitors, ni encara que ocupin els

locals que vam netejar i ocupar durant anys.

El Casal d'Estiu de Sant Pol de Mar era una manera d'entendre l'educació, el treball en equip i l'entorn, i ha tingut una desaparició impròpia, indigna. Els que facin qualsevol cosa que pugui semblar un relleu no han d'oblidar que "qualsevol nit pot sortir el sol".

David Domínguez

Mercè Estañol

Eva Pujol

Sagrada Família?

La Generalitat ha tret la campanya Avui és demà perquè veiem què bé viurem d'aquí uns 20 anys. Un espot ens ensenya què no hem de fer amb els turistes que busquen la Sagrada Família si volem conservar-los, 17 milions diu. D'aquest anunci, em pregunto:

- Els catalans no tractem prou bé la gent de fora?
- Un antipàtic que no tornaré a veure mai més farà que deixi de tornar a un lloc turístic?
- Són més educats i simpàtics els estrangers que nosaltres?
- Quan he anat a un altre país m'han atès en la meua llengua?
- Se'ns pot retreure de ser insolidaris després d'haver acollit milions d'emigrants d'altres països, races i credos?
- És normal que et preguntin per un dels edificis que més destaquen a la silueta de Barcelona, visible fins i tot des de 40 quilòmetres lluny en dies clars?
- Es viu millor a Calella que té més estrangers que a Sant Pol que no en té tants, per exemple?
- L'enganxina d'identificació de Catalunya com a país encara és la "C" amb les quatre barres de fons com fa 20 anys?
- El govern de la Generalitat ens ha donat lliçons d'amabilitat?
- El principal record d'un país no és el seu patrimoni arquitectònic, natural o lúdic, més que la seva gent?
- Si el turisme no va prou bé, la culpa és dels catalans de "a peu"?
- Quins motius justifiquen aquesta campanya?
- Qui s'identifica amb el que llegeix el diari assegut en un banc i no vol atendre els turistes despistats?
- No són els poders públics els que han de senyalitzar millor els indrets turístics?
- El turisme s'ha mostrat igual de respectuós amb el nostre país i nosaltres?

Pere Roura

**Grup Municipal d'Esquerra
Republicana de Catalunya**

Treu el nas timoradament

Dins de la meua cambra jo em desfaig dins els meus pensaments, el meu cos ha de romandre plàcid per no transmetre ànsia a les altres ànimes, que resten al meu voltant acomboiant la meua persona que no està ben bé absoluta en la realitat. La meua somorta consciència em porta a una intensa reflexió i em tempta amb el seu pitjor plaer. Jo no faig tard a l'hora de caure en el parany així que, fent cas a aquesta,

aquest silenci és de manera ràpida i pusil·lànim deturada per la dolça i satisfactòria refulgència dels ocells, que contents i impacients donen la benvinguda a l'inici del nou jorn. Tot i ser un fet rutinari ells cada dia mostren la mateixa vitalitat de sempre. Tot seguit té lloc dins l'obscura conca de l'oceà el que tots esperem amb vigorós desfici.

D'entre les ingents aigües del Mediterrani treu el nas timoradament un sol que pel moment amb els seus grans afelags fa tornar el cel rogenic. Alhora els seus tendres dolls acaronen la superfície de la terra mostrant al mateix temps la seva veritable bellesa a la llum. Quan aconsegueix deslluir-se de les cadenes que el lliguen, amb modèstia i refinament s'estableix a la prominència divisant la que de Déu fou gran creació.

En veure aquell virtuós paisatge l'emoció em commou i fa que dels meus ulls brollin avergonyides, dolces llàgrimes que esmenen el meu rostre inspirant així una faç trista i desolada, però dins meu, regeix un gran goig en atalaiar que aquesta voluminosa i esglaiadora esfera que tot desprenent una engegadora llum brotarà cada dia per sobre la immensitat del mar, indicant així que els ocells segueixen cantant, que els rius continuen el seu transcurs des de dalt dels cims més alts cap a la mar blava i intensa, que els arbres creixen cap al cel i que mai ningú els pararà i en presenciar la continuïtat d'aquests fets la meua consciència ja no és somorta, sinó que alena un reconfortable aire i perviu fins que la cruel mort plena d'indiferència la portarà a formar part del seu existent i bell somni.

MRP

D'entre les ingents aigües del Mediterrani treu el nas timoradament un sol que pel moment amb els seus grans afelags fa tornar el cel rogenic.

sóc portada a la gran balconera de casa on puc gaudir d'una vigorosa perspectiva de l'arribada del nou dia. Certa part de mi lluita amb un exorbitant ímpetu contra aquella immensa fatiga que habita dins meu. Aquella gran lassitud m'impedia de veure amb tota claretat, l'espectacular sortida d'aquell gran estel que a tothom omple d'alegria sol veure amb l'elegància que predomina en el firmament.

El silenci que domina dins aquell ambient plàcid, fa que l'expectació sigui encara més confortable, però

Poesies Santpolenques
d'Antoni Martí Monteys
(1889-1977)

Recopilades per:
Jaume Martí Valls (Monteis)

Les palmeres de Can Sauleda

Pot haver-hi gratacels,
mes encara veig les palmeres
que es retallen en el cel,
en el jardí dels Sauleda

Al darrera, el campanar
amb sa vella silueta,

record d'un temps ja passat
perfil que encara es conserva

Si creixen més gratacels
que no ens tapin les palmeres
que poguem veure el cloquer
amb ses llargues finestrelles.

Així encara ens semblarà
el Sant Pol d'anys endarrera.

Un pas endavant

Sant Pol creix a un ritme que es podria qualificar de bastant accelerat, especialment en els 2 darrers anys, afavorit per les facilitats de comunicació tant amb la resta de la comarca com amb Barcelona i el que es pot anomenar l'Àrea Metropolitana, i també per a les noves zones d'expansió urbanística, especialment Els Garrofers. Fa tres anys, i aquest era un dels eixos principals del nostre discurs, ja dèiem que calia fer un estudi per preparar Sant Pol per als reptes del futur que raonablement es

Estem molt il.lusionats en la creació del Consell de Promoció Econòmica i esperem compartir aquesta il.lusió amb els altres participants. Ens hi juguem el futur.

podien preveure, i, així, poder planificar l'actuació municipal amb certes garanties per aconseguir que aquest creixement sigui el més equilibrat possible, socialment, econòmic, cultural, medioambiental...

Participar en aquest projecte va ser la raó per la qual vàrem entrar al Govern Municipal, i per fi ja s'ha començat a caminar en aquesta direcció amb la creació del Consell de Promoció Econòmica, en el que estan representats diversos sectors del municipi, i amb un calendari de treball fixat que servirà, mitjançant el debat i l'aportació d'idees, per analitzar la realitat actual de Sant Pol, els seus punts forts i els febles; què cal mantenir, modificar o crear de nou, els canvis en l'entorn del municipi, el futur probable i el desitjable de Sant Pol, i que comportarà l'elaboració d'estratègies i plans d'acció, eines d'un gran valor per a planificar l'acció municipal.

Estem molt il.lusionats en aquest projecte i esperem compartir aquesta il.lusió amb els altres participants. Ens hi juguem el futur.

**Partit dels Socialistes de Catalunya
Agrupació de Sant Pol de Mar**

El joc de cartes al cafè del Centre de Sant Pol

En Martí no creu en negres. "Qui no vulgui pols que no vagi a l'era".

Ha quedat clar que li agrada el vi. Però el vi ha d'ésser de grau; el tabac negre, perquè el ros és cosa de maricons. La seva sordera és progressiva i la miopia també. Tripula una moto per anar a la vinya.

La vista no la tinc bona i les orelles tampoc. Però l'estómac aguanta tot el que jo vull.

L'últim aclariment no calia. Se li nota que l'estómac d'en Martí resisteix tot el que calgui.

Diu que no tenien altre menjar que les patates de la vinya. Si tenien gana, patates; si tenien més gana, més patates. Patatades tremendes, aliment exclusiu d'una família de quatre persones. Fècules miraculoses que omplien estòmacs difícils de satisfer en èpoques de dilatada restricció alimentària. En Martí diu que en un any van menjar a casa seva més de deu tones de patates. Oixque!

No m'extranya que tanta patata et desllorigués l'estómac.

No eren les patates, no.

Encara sembla que et fa angúnia el got de medicament -en Martí disfruta quan impressiona amb el que diu-. Si vols, et donaré una recepta per anar de ventre.

No; no m'ho diguis. -I en Joan es tapa ambdues orelles ben teatralment-.

Ho diré, perquè se n'assabenti tothom que vulgui sentir-ho. Es tracta de menjar dos cargols vius amb dejú. Marxa el restrenyiment de forma immediata. Aniràs com un ànec.

En Martí és un bromista però li costa pair l'astúcia del Quim i no pot fer-hi més. Li paga el canari renegant.

En Raimon es diverteix amb els acudits d'en Martí. És un riure inofensiu que convida a la pau sense molestar ni ofendre. En Raimon diu que treballa en una gran empresa de plàstics; és un jugador de pòker amb llegenda. Era amic del Xicu Noet i va prosperar espectacularment. Cotxes últim model, pis al carrer Ganduxer, xalet a l'Escala i client dels millors restaurants. La gent malparla del Raimon amb comentaris picants. El rumor més insistent fa referència a les seves activitats per Itàlia i el sud de França. Ell afirma que hi va per raons de feina, però encara ningú coneix el nom de l'empresa de la que assegura ser-ne el director comercial. En el bar cal matar-hi moltes hores i els partidaris de fer treballar la llengua amb hores extraordinàries

necessiten personatges com el Raimon. El tema del contraban desperta la imaginació i genera material per a una novel·la sencera. Els amics italians, les visites dels francesos, el iot que té en el port d'Arenys, les amigues que l'acompanyen...

Remena les cartes amb singular habilitat. Les disposa en dues files ben fetes; col·loca un piló a cada mà i les acosta damunt la taula fins tenir-les gairebé juntes; com fan els "croupiers" professionals, barreja els dos pilons amb una llestesa i precisió extraordinàries. En Raimon és un virtuós que no mira mai a la cara del que parla, amb evident senyal de superioritat. Vesteix camisa de seda natural i pantalons de cotó; el cinturó és de pell; el rellotge i la cadena d'or destaquen unes mans ben netes i habilidoses. Kant digué que les mans són la part visible del cervell. Contemplant en Raimon en repartir el joc es comprova que el filòsof tenia



RICARD ESTOL

raó. Les mans són dues màquines insuperables. Reparteix la baralla amb tècnica. És una feina ràpida i feta amb personalitat. Tota la seva gesticulació, declara un estil aconseguit en llocs en els que les cartes són les eines de treball de moltes persones.

Ben pentinat, mai se li aixeca un cabell de forma arbitrària, cosa que indica una autodisciplina que l'ha transportat a l'èxit.

En Raimon és un guanyador.

Una notable arrogància expressa en aixecar les celles. És un gest que li fa més grans els ulls; indica una mica de sorpresa en veure les cartes que agafa, que són molt bones, però el seu status li prohibeix comentar res; cap més gest; el màxim que li autoritza la superior condició és agafar la cigarreta, fer una bona calada, i tornar-la al cendrer de procedència. Tot executat amb mil·limètrica exactitud. Les formes del Raimon són les contràries del Quim, que sempre enceta el joc amb les celles baixes, sentint-se guanyat o temerós dels atacs contraris. Els diners d'en Raimon van col·locats en una cartera i surten que semblen planxats, nous i rígids.

Josep Maria Pujol

Fragment d'un treball inèdit sobre el joc de cartes a Sant Pol (continuarà)

FERRETERIA - ADROGUERIA

SANT PAU⁵

Pujada Sant Pau, 5 - Tel. 93 760 00 35
08395 SANT POL DE MAR

Un matí al Montnegre

Agafa la fotografia. Veus les muntanyes al fons? Tot és d'un color verd tirant a negre, sembla un tot homogeni i obscur, però no. Els camins són plens de llum, de tonalitats. L'uniformitat es trenca, arreu trobes roures, alzines, sovinteja el grèvol, les heures encatifen tot el terra. A quatre passes hi ha la civilització, la mà de l'home ha pentinat tots aquests camins, però encara s'oloren les llegendes de nimfes i goges. Veus aquí? Des del mirador de Sant Martí del Montnegre la vista se't perd. Mireu quins poblets, passa'm els binocles, però si allò és Breda, veig el campanar! Si ho poguessis veure, al darrera contemplàvem l'oreig de les muntanyes, ondulades

Els camins són plens de llum, de tonalitats. L'uniformitat es trenca, arreu trobes roures, alzines, sovinteja el grèvol, les heures encatifen tot el terra.

com la mar -sí, som de mar, no hi podem fer més-. Aquí al davant, veus aquests menuts? Abans ens havien remullat tirant pedres als bassiols dels Fuirosos. Quina tranquil·litat, no me'n mouria, seiem a descansar una mica a l'ombra. Ens veus a nosaltres? I quines cares! Però encara ens faltava un bon tros,



Uns quants del grup al Roure Gros del Montnegre

més enllà, passant per Santa Maria del Montnegre. Quants havíem de ser per abraçar el Roure gros? Tornant a l'Esplai per una drecera podíem sentir-nos com temps ençà passejant pels Garrofers. Oh! Tament sembla que hi siguem! Encara no ho hem perdut tot! I aquesta olor? Que és farigola? Per una esclatxa que s'obre, ah, és el nostre mar. I aquella silueta que s'hi dibuixa, una minúscula ermita de Sant Pau. Aspírem fons el paisatge mediterrani. Tot és petitó i nosaltres som a dalt. Mira la foto. Ho veus? Si li sumes una bona caminada, un esmorzar reconstituent i una mica de suor, aquest va ser un matí de pau de finals d'abril. Què més es pot demanar?

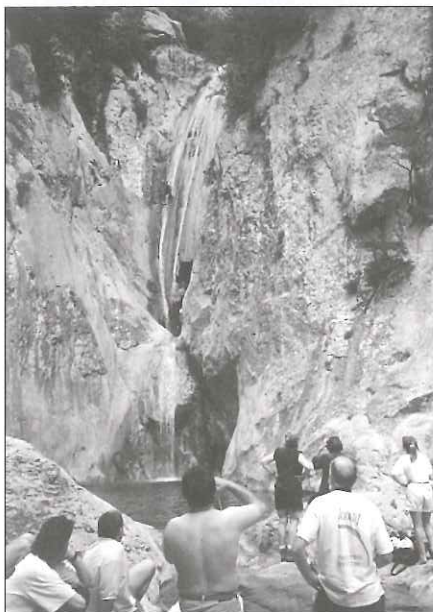
Ester Roig i Tobella

Excursions a l'Alta Garrotxa i a travessa Vallter-Núria

El CESP, com a bon centre excursionista, camina més que l'ENS. Aquest vol s'han ajuntat tres sortides per explicar. De la primera, la del Montnegre, l'Ester Roig ens en fa cinc cèntims i nosaltres anirem per les altres.

El 17 de maig vàrem anar a l'Alta Garrotxa, terra molt abrupta, freqüentada fa molt temps per bandolers i contrabandistes, inspiradora de llegendes, escenari de les guerres carlines, i sempre bona acollidora de caminaires i aventurers.

El nostre recorregut comença a Sadernes, seguint pel Pont de Valentí. Tot fent camí contemplem el Bassegoda i entremig del bosc treu el cap l'ermita de Sant Feliu de Riu, ens aturem a Talaixà per reposar i explorar les restes de l'església, desfilem des-



El Salt del Brull

prés pel Salt de la Núria i bosc endins fins a Sant Aniol d'Aguja. El refugi lamentablement el trobem gairebé en ruïnes; mentre alguns omplen les cantimplors d'aigua en el rajolí de la font, i d'altres reposen, en Jordi, l'Iu i en Roger s'han ficat a la cripta de l'Ermita, hi entreveuen en la foscor el que queda de l'altar. Saltant de roca en roca per la Riera de Sant Aniol arribem al Salt del Brull, abans de dinar els més fogosos es banyen a la gorga i després assistim a l'espectacle que ens ofereixen dos barranquistes, molt contents de tenir tants espectadors, fan el primer salt amb corda i el segon capbussada lliure.

El camí de baixada el fem vorejant el riu, travessant-lo de tant en tant per sobre les pedres o sucant-hi els peus. Feia bo sentir aquell soroll

d'aigua i el refilar dels ocells. Decantant esbarzers, boixos i avellaners, arribem a Sadernes, hi fem el toc i cap a casa.

I el 21 de juny a Núria

Són les quatre de la matinada i ja sonen els despertadors entremig del so d'ambulàncies i bombers; diuen que hi ha hagut un accident molt fort a mig camí de Calella, no sabem què ha passat, pugem a l'autocar anguniosos.

A Vallter s'afegeix a la colla, en Francesc, el nostre ciclista internacional. A les vuit comencem a enfilem muntanya ben abrigats, no ha passat gaire estona i ja tenim calor. Tot és pujada fins el Coll de la Marrana, ens aturem per esmorzar i decidim quin camí seguirem, els més abrandats pugem al Pic de l'Infern passant per

Bastiments i la resta anem pel Coll de Tirapits tot retrobant-nos per a contemplar els LLacs de Carançà des del seu Coll. Després de refrescar-nos amb la neu enfilem cap a Noucreus i baixem a Noufonts, quin gust dinar sobre l'herba al costat d'un rierol d'aigua gelada que ens refà els peus. El gust dura poc, ens hem d'afanyar per no perdre el Cremallera, encara que arribem a temps, hem d'esperar el proper tren, el nostre ens el prenen els del Barça, la majoria ens n'alegem, tenim una bona estona per gaudir de Núria.

Després d'un trajecte agradable arribem a Ribes on ens espera l'autocar, ens assabentem de la trista notícia, ens costa de creure, el presagi del



Dinant a Noufonts

matí malauradament ha estat molt pitjor del que podíem esperar, la Noemí, la Marta i la Pat ens han deixat. Ben poca cosa sabem dir en moments com aquest, amb aquest escrit les volem recordar i acompanyar als qui més les han estimat.

Beneta i Mariona Vila

Diürn (Ignasi Mas-Joan Vila)

Ara fa uns tres anys i amb el títol de Nocturn es mostraren al Museu pintures de Miquel Campeny, Nicolau Raurich, Benet Martorell i de Joaquim Pou. Fou aquella una mostra rodona on la cara de la nit amb gruixos de capvespre dibuixaven un Sant Pol de la mà dels seus protagonistes. Diürn podria ser ara l'altra cara o també la cloenda d'aquella proposta. Al Museu en aquesta exposició s'hi aparellen dues obres excepcionals: l'arquitectura lluminosa d'Ignasi Mas i els dibuixos efervescents de l'Avi Vila. Hem pensat que una bona manera de fer un tast del que s'ensenya en aquesta exposició és a partir d'uns fragments dels textos que Perejaume i l'arquitecte Juan José Lahuerta han preparat per al catàleg. De tota manera us convidem des d'aquesta pàgina que entreu al Museu i gaudiu d'aquest Diürn que de ben segur no us decebrà.

La clorofil·la de les bòbiles. Per tal de veure què és això que anomenem "Diürn", com és, què sembla..., hem pujat les figures de fang que va fer Joan Vila al terrat de ca la Mònica i les hem col·locat en el coronament de la casa, on el graonat del mur disposa un seguit de peanyes, repises i pedestals acabats en un remat cilíndric. L'arquitecte Ignasi Mas va aixecar ca la Mònica l'any 1907. Va ser aquest el primer edifici d'Ignasi Mas en què Joan Vila hi feia de paleta. Sobre el terrat, a mà esquerra, veiem el volum noble i solemne de la Torre de Plaça, un altre edifici que Ignasi Mas, també amb la participació de Joan Vila, va construir per al seu germà Josep Mas, tretze anys després. El terrat que es veu entre l'un i l'altre edifici pertany a una casa concebuda i aixecada per Joan Vila els anys vint. D'uns cinquanta anys més tard, i del mateix Vila, les figu-

res de fang es drecen al peu del trencadís que corona el terrat amb una sanefa circular, infinita, que és, alhora, com una premonició de tots els seus dibuixos.(...)

Perejaume

Juan José Lahuerta ens parla en aquest fragment d'arquitectura i d'urbanisme a Sant Pol a partir d'una postal antiga del poble.

- (...) Tot el color de la ceràmica ha anat a concentrar-se allà, en aquella punta, mentre que l'edifici sencer es contrau en l'aire de la seva aresta. L'elevació telescòpica, sobtada i emfàtica de la torre de les Escoles és la metàfora de l'elevació "entusiasta i amorosa" del poble mateix en construir-les, i n'assenyala el límit dret del panorama. Però ara el visitant ja és a baix, a la platja de la Punta. Davant seu, seguint la corba suau del trencall del mar, s'estén la façana de Sant Pol, les cases blanques, en efecte- sobre el pendent i les barques i les xarxes dels pescadors a la sorra. La vista discorre horitzontalment cap a l'esquerra, fins a l'última casa, un prisma més rotund i perceptible que la resta, amb finestres verticals i estretes el ritme de les quals recorda al de les finestres de les Escoles, i que també, com aquelles, es desplaça ràpidament cap a la cantonada, una torre imaginària a la qual porten els esglavons de les cornises. La casa del doctor Roure conclou la façana al mar de Sant Pol i, definint-ne amb nitidesa el límit, posa ordre a la seva "vista general"

Juan José Lahuerta.

Amics de les Arts



El futur del futbol base

Les Administracions públiques i les Entitats donen cada vegada més importància a l'esport, de manera que aquest s'ha convertit en una de les activitats més importants entre els joves. En l'esport és important guanyar, però hi ha altres valors que estan per sobre de la victòria; valors positius com el desenvolupament integral de la persona, l'esperit de superació, amistats etc. Això s'aprèn de petits i els directius, monitors, entrenadors, són models per a aquests joves esportistes, tant en conducta positiva com en negativa. L'evolució esportiva i l'aprenentatge futbolístic són importants, però segurament per sobre de tot ha d'existir una educació humana.

El tècnic que es vulgui dedicar al futbol formatiu ha d'estar ple d'il·lusió i de motivació per als joves futbolistes. Per aconseguir un jugador complet al futbol formatiu ens preocupa tant la seva personalitat, el seu caràcter, i la seva intel·ligència, com les seves qualitats físiques, tècniques o tàctiques, i s'ha d'adaptar el jugador a les dificultats pròpies de la competició. Abans de tot ha de ser un bon educador, no només per poder ensenyar al jugador les bones maneres futbolístiques, sinó sobretot per ser capaç de transmetre les capacitats suficients per potenciar el seu propi caràcter i capacitat. El jove jugador té tota la motivació suficient per implicar-se en el procés d'aprenentatge sense massa estimulació, la TV i els diaris esportius fan el seu treball en la ment del jove.

Vetllar pel Futbol Base és vetllar pel futur del propi esport. Amb aquest lema l'At. Club Sant Pol ha estat i és un dels primers Clubs que ho ha portat a terme i s'ha de reconèixer el gran treball que aquests últims anys han realitzat entrenadors, monitors i delegats de tots els equips del

Futbol Base, que mereixen la nostra estima, ja que és un treball dur i poc valorat; persones que després del seu treball diari amb els seus problemes i restant temps a la seva família estan dedicant temps a l'ensenyament de l'esport.

Hem d'animar-los a seguir endavant en benefici del Futbol Base de l'At.C.Sant Pol, ja que el seu treball

**Des de fa uns anys
l'At. Club Sant Pol
ha estat capdavanter
dins la comarca del
Maresme en relació al
Futbol Base.**

s'ha vist compensat en el propi Club i en altres on hi ha diversos jugadors sortits d'aquest Futbol Base. Al mateix temps, els demanem que no oblidin que també estan formant comportaments bons i dolents. No solament formen esportistes sinó que estan formant persones.

Des de fa uns anys l'At. Club Sant Pol ha estat capdavanter dins la comarca del Maresme en relació al Futbol Base. Per nombre d'equips i en la categoria que militen, quasi tots a Primera Divisió. Hem estat també pioners en l'Escola de Futbol per a nens de 5 i 6 anys. Això volia dir que hi havia un gran nombre de jugadors que venien de les localitats properes com Canet, Sant Cebrià, Calella, etc, la qual cosa ha provocat que a moltes categories tinguéssim dos equips, cosa impensable per un poble com Sant Pol.

Tot això que en un principi és un gran èxit per a tota la gent que al llarg dels anys ha col·laborat amb l'At. Club. té els seus riscos, i ens expliquem:

En primer lloc, i molt important, no podem caure en el conformisme, perquè perdriem tot l'avantatge que tenim. En segon lloc la gent d'altres Clubs han vist a on està el futur i han començat des de fa un parell d'anys a treballar amb els més petits.

I per acabar, els Clubs més potents ja s'han emportat diversos jugadors del nostre planter i el que encara és més important estan interessant-se en jugadors nostres de sis anys.

Per tant, la responsabilitat que tenim a partir d'ara és la de conservar aquest avantatge assolit i incrementar-lo en la manera que ens sigui possible. El que hem de tenir clar és que l'única mesura possible és amb l'esforç de tots plegats -institucions, club, pares, mares, seguidors i generalitzant amb tot el poble-. Aquesta unitat és la que ens donarà la imaginació necessària per buscar noves fórmules i nous projectes per fer un nou pas endavant que ens allunyi dels nostres "perseguidors". Aquests nous projectes han d'anar encaminats amb una bona planificació, tenir bons entrenadors, unes millors instal·lacions, (gespa artificial, llums, vestidors, tancament del camp, etc.)

Tot el que poguem fer a partir d'ara és ni mes ni menys que per al nostre jovent i per l'orgull de tot un poble i això sempre val la pena.

**La Junta Directiva
At. C. Sant Pol**



AT. C. SANT POL ESCOLA DE FUTBOL

Si tens entre 4 i 7 anys i t'agrada el futbol, apunta't a l'escola.

Tots els dissabtes a partir de les 11 hores al camp de futbol -7

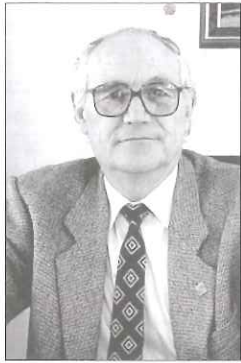
Data d'inici 20 de Setembre de 1998

Per a inscripcions: Al camp de futbol de 19 a 21 hores i tots els dissabtes al matí

També podeu trucar al tel. 93 760 24 32

Després de constatar que el creixement demogràfic que està experimentant en aquests moments Sant Pol és molt important -i ho continuarà sent- Francesc Pomés fa unes reflexions sobre la conveniència o no d'aquest augment de població, tot conclouent que cal valorar-lo positivament, atès que és un creixement fet amb ordre i control i seguint sempre unes previsions.

L'actual creixement demogràfic santpolenc: un creixement mesurat.



Amigues i amics:

Sant Pol creix. Creix de tal manera que amb el que portem d'any s'han empadronat prop de 300 persones, i per tant ja ratllem els 3.500

habitants. Que siguin benvinguts aquests nous convilatans! La nostra vila havia estat molts anys estancada. Ho demostra el fet que a finals dels anys 70 hi havia censats uns 2.200 santpolencs, en la renovació del Padró l'any 91 se'n varen comptabilitzar 2.406 i ara, com he dit, quasi arribem als 3.500. Si ho comparem, ens adonem del salt que s'ha produït en aquests últims anys. I, pel que sembla, aquest goteig de nous empadronaments continuarà en el futur immediat si ens atenem al nombre d'habitatges que s'estan construint i els que hi ha en perspectiva de construcció, motivat, ben segur, per les circumstàncies favorables que es donen en aquests moments: tant per la situació dolça, econòmicament parlant -hi ha eufòria, els bancs i caixes faciliten préstecs hipotecaris amb uns tipus d'interès força assequibles, l'atur ha baixat, etc.-, com per les facilitats de desplaçament que existeixen des del moment en què es va posar en marxa l'autopista, sense oblidar la freqüent circulació de trens que RENFE ha posat.

¿És bo per a Sant Pol aquest augment de població? ¿O hauria valgut més que no s'hagués mogut de tal com era? Ben segur que trobaríem respostes dispars i el cert és que aquest creixement -i més- estava previst des de feia força anys, concretament des que es va aprovar el Pla General Urbanístic l'any 78. I recordo que en confeccionar-lo -jo aleshores també estava a l'Ajuntament- hi varen intervenir diferents tècnics especialitzats en urbanisme, com són ara arquitectes, juristes, sociòlegs i demògrafs, que varen fer un estudi acurat de les previsions de futur, i recordo també que el nostre poble va ser un dels primers en pro-

veir-se de la, diguem-ne, "Carta Magna", la qual cosa es va valorar molt positivament perquè assenyalava unes directrius a seguir a l'hora de prendre decisions en el futur.

Aquesta evolució creixent que estem experimentant, si ens la mirem amb ulls progressistes, crec que l'hauríem de valorar positivament atès que tot creixement fet amb ordre i amb el degut control segons les previsions s'ha de considerar bo en si mateix. I perquè haurà de beneficiar i potenciar el desenvolupament econòmic de la vila, atès que fins ara el nombre d'habitants no era suficient per mantenir la majoria de comerços i altres establiments oberts, els quals s'havien de refiar força de la gent que ens visita els estius i caps de setmana. Per altra part

A finals dels anys 70 hi havia censats uns 2.200 santpolencs, en la renovació del Padró l'any 91 se'n varen comptabilitzar 2.406 i ara, com he dit, quasi arribem als 3.500.

no deixa de ser satisfactori que aquests nous convilatans hagin escollit el nostre poble per "plantar-hi tenda", ja que ben segur hauran valorat les qualitats que ofereix en tots els àmbits, que no són poques. En un altre ordre de coses, pot resultar interessant créixer de manera ordenada i sense "passar de rosca" en el nombre d'habitants, perquè les assignacions o ajudes que rebem els municipis provinents dels estaments oficials també augmenten, i en més proporció que el nombre de censats. I això certament també és positiu per a les arques municipals, a l'hora de quadrar els números del presupost, atès que en molts casos, comparant-ho amb municipis més grans, ens trobem amb inferioritat de condicions, perquè hi ha despeses que són iguals i els ingressos més petits.

Si per contra ens mirem el creixement amb esperit nostàlgic-conservador, ben segur que només hi veurem inconvenients. En primer lloc perquè ens dóna la sensació que aquell encant que encara conserva una mica Sant Pol, de vila marinera, d'ambient més o menys tranquil, de tarannà senzill, etc., que ens ha donat fama, ho perdrà i, per tant, no veiem bé aquesta evolució que està fent el nostre poble. Voldríem que res canviés, al contrari, penssem que seria meravellós tornar a veure com arriben les barques al capvespre, omplint la platja, amb força gent assistint a la subhasta del peix; que pels carrers no hi circulessin cotxes, que passejant per l'andana o La Punta l'únic soroll perceptible fossin les ones del mar... Però això ja ha passat i ara és somiar amb els angelets. Les coses, vulguem-ho o no, han canviat. Abans anàvem amb tartana i ara anem amb cotxe. Això no vol dir que no hàgim de procurar que l'evolució no se'ns mengi i mirar de conservar tant com es pugui tot allò que val la pena i ens dóna identitat i això procurem fer-ho. Sempre s'ha dit que no es pot anar contracorrent.

Si parlem d'urbanisme estructural, cal dir que el casc urbà, tret de les reformes puntuals, es mantindrà igual, ja que està preservat pel mateix Pla General Urbanístic, pel P.E.R.I. i pel propi Catàleg d'edificis a protegir. Per tant, el creixement que experimenti la població en aquest sentit serà sempre en el desenvolupament de les noves urbanitzacions perifèriques previstes en dit P.G., les quals han de disposar de les corresponents zones verdes i d'equipaments, una vegada enllestides, per tal que ofereixin un bon nivell de benestar i convivència. Si bé cal precisar que en les urbanitzacions desenvolupades en anys anteriors, quan no hi havia un rigorós control per part dels estaments oficials, sovint hi sorgeixen problemes per mancances en infraestructures i altres serveis, que es procura anar-los adequant en la mesura que es pot, perquè també ofereixin un bon nivell.

En resum, i vist amb ulls d'Alcalde, Sant Pol és i continuarà essent una vila privilegiada.

Francesc Pomés i Roca

Destacables actuacions de la nostra policia local en diverses detencions de delinqüents.

El reforç de dos guàrdies civils que l'Ajuntament de Sant Pol pagava durant els mesos d'estiu ha estat substituït per la contractació de dos policies locals més. La recerca d'una major efectivitat en

destacar la bona efectivitat per solucionar uns casos a Canet i a Sant Cebrià en ser reclamada la nostra policia després que la guàrdia civil al·legués la falta de parella per poder-se personar en el lloc de l'inci-

urbanització dels Garrofers. Els autors del delictes foren apresats a 2/4 de dues de la matinada a l'Estació del tren. El segon cas es produí la matinada del dia 18 del mateix mes. Després d'un robatori a l'Hotel Gran Sol, la nostra policia intentà apresar els lladres, però aquests aconseguiren fugir momentàniament amb cotxe per la carretera Nacional-II direcció Calella. Es produí una persecució per aquesta carretera a l'estil de les més espectaculars sèries televisives de policies, i en la corba del far s'aconseguí tancar el cotxe dels lladres. Immediatament la policia de Calella, donant mostres d'una bona col·laboració entre policies locals, ajudà als seus col·legues sant-polencs i s'aconseguí detenir els delinqüents. Aquest cas fou molt destacable i aplaudit si es té en compte que aquests lladres, dos bosnians i dos iugoslaus, eren molt buscats en pràcticament tot el litoral mediterrani espanyol pel gran nombre de robatoris que havien efectuat. Finalment el tercer cas fou el 19 de juny a les 3 de la matinada quan es detingué una persona també de nacionalitat estrangera robant en un xiringuito de la platja.

- Tres dels nostres policies locals ja han acabat el curs a l'Escola de Policia de Mollet del Vallès. El proper any hi aniran tres més.



RICARD ESTOL

els serveis que presta la policia i el fet que es podria donar feina a gent del poble han estat els arguments principals que han fet decidir aquest canvi en relació a l'any passat.

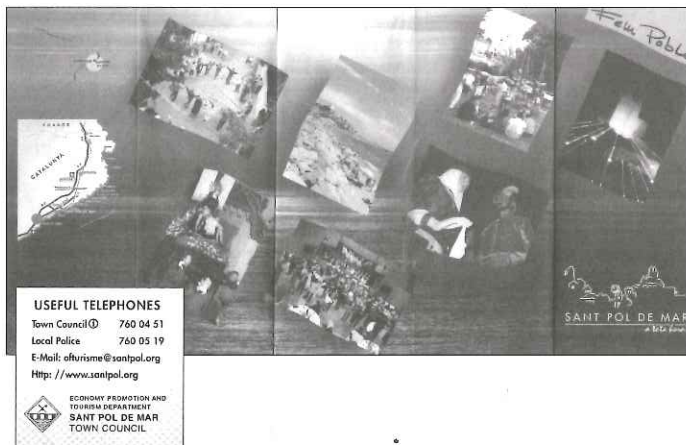
Darrerament la policia local de Sant Pol ha tingut l'ocasió d'executar amb molta eficàcia alguns casos de detenció de diversos delinqüents que actuaven tant dins com fora del terme de Sant Pol. En primer lloc cal

dent. El cas de Canet va ser un atracament a la important empresa Pulligan i el de Sant Cebrià un atracament amb baralla inclosa entre àrabs.

Pel que fa als casos destacats dins del nostre terme s'ha d'assenyalar en primer lloc el que es produí el 12 de juny a les 11 de la nit quan la policia local rebé una trucada que denunciava que estaven robant a la

Nou tríptic sobre Sant Pol per als visitants turistes

La regidoria de Turisme de l'Ajuntament ha editat uns nous tríptics en què es recullen resumidament totes aquelles informacions que poden interessar al visitant de Sant Pol: la història del poble, les visites més importants que ofereix aquest i les festes i tradicions que encara es conserven i de les quals pot gaudir. Les novetats més importants del nou tríptic són que està editat en tres idiomes: català, castellà i anglès, que ofereix l'adreça de la pàgina d'Internet que ha elaborat l'Ajuntament i on es pot consultar també les principals informacions relacionades amb el turisme a Sant Pol així com amb altres temes d'àmbit local i que inclou un plànol de la població on es detallen bé els punts d'interès general i turístic com ara les zones d'aparcament i la de l'oficina d'informació turística.



USEFUL TELEPHONES

Town Council ☎ 760 04 51

Local Police 760 05 19

E-Mail: ofurisme@santpol.org

Http: www.santpol.org



Nova torre de vigilància a la platja i curs de socorrisme nàutic per primer cop.

Com en anys anteriors, aquesta temporada d'estiu torna a estar en funcionament la Caseta de Socors de la Creu Roja, la qual va oferir durant el 1997 importants serveis de cures i rescats a l'aigua. Enguany, la Caseta està prestant serveis diàriament des del 20 de juny i restarà oberta fins al 30 d'agost. També s'obrirà els caps de setmana del 5 i 6 de setembre per una banda i el del pont de l'11 de setembre (11, 12 i 13) per l'altra.

Aquest any s'està oferint un nou servei de vigilància per a banyistes: una torre de vigilància a la platja. Inicialment s'havia previst instal·lar-la a Moré. Però per motius tècnics d'impossibilitat de traslladar-la en aquella platja, s'ha col·locat finalment a la platja de can Villà al costat de la Caseta de la Creu Roja.

- S'està preparant per al setembre, i per primera vegada, un curs sobre socorrisme nàutic. L'organització del curs és deguda en bona part a l'èxit que va tenir el curs de socorrisme bàsic efectuat entre els darrers mesos de desembre i gener, el qual va comptar amb una participació de 25 alumnes.

- Cal insistir novament, i ara més que mai a l'estiu, en la necessitat que els amos de gossos respectin les senyalitzacions que indiquen els llocs on no es poden deixar anar els gossos lliures. Es recorda que és molt convenient que aquests animals no vagin a la platja i, sobretot, que no es deixin els seus excrements al terra. A l'estiu l'augment d'habitants significa també un augment important de gossos i, per tant, cal més que mai tenir cura de les obligacions que comporta tenir aquest animals de companyia.



Torre de vigilància

REGIDORIA DE SANITAT I BENESTAR SOCIAL

RICARD ESTOL

Obres i novetats per al curs 98-99 al CEIP Sant Pau i a la llar d'infants municipal

Al CEIP Sant Pau, per al curs 98/99, està previst fer algunes actuacions que creiem necessàries degut als canvis que s'han fet a l'edifici: trasllat del parvulari el curs 97/98, desdoblament de dos cursos el curs 98/99 degut a l'increment d'alumnes, i reparació de la coberta, obra prevista al Pla de Reforma i Millora presentat al Departament d'Ensenyament, sobre el qual s'ha negociat una primera fase d'actuació en la qual està treballant el Servei Tècnic Municipal.

Com a conseqüència del trasllat del parvulari, hem observat que falta un espai cobert al pati al qual puguin sortir els alumnes els dies de pluja, atès que l'únic espai cobert està dins de la zona reservada al parvulari. És per això que es cobrirà una zona annexa a l'edifici per a tal funció.

Aquesta Regidoria ha col·laborat

econòmicament amb l'APA i el Centre en l'adquisició d'un equip de megafonia, la remodelació del gimnàs-sala de psicomotricitat i la instal·lació del nou sistema de connexió per xarxa dels ordinadors del Centre.

En el cas del desdoblament de dos cursos ja s'han pres les mesures necessàries per tal que aquest estiu estiguin acabats els treballs.

També s'ha observat al llarg del curs que l'accés dels alumnes a l'hora d'entrada i de sortida queda una mica massificat. És per això que es construirà una escala exterior d'accés al primer pis que tindrà una doble funció: diversificar l'entrada i sortida d'alumnes i tenir una sortida d'emergència per al cas que s'hagués de desallotjar l'edifici per causa major.

A la Llar d'Infants Municipal el curs 98/99 tindrà algunes novetats cercant oferir un major servei a les

famílies que vulguin utilitzar aquesta instal·lació. Aquestes novetats estan recollides al Reglament de Funcionament i Règim Intern aprovat pel Ple de l'Ajuntament el passat 29 de juny. El curs començarà el dia 2 de setembre i finalitzarà el 26 de juliol, deixant aquests 4 darrers dies per a les entrevistes amb els pares i mares, i les tasques d'inventari i neteja de material i joguines de les classes.

L'horari lectiu de la Llar serà des de les 9 a 2/4 d'1 del matí i de 2/4 de 4 a 6 de la tarda.

L'horari extensiu serà de 8 a 9 del matí, de 2/4 d'1 a 2/4 de 4 (menjador) i de 6 a 7 de la tarda. Els dies de Setmana Santa i de Nadal no seran lectius però la Llar romandrà oberta amb activitats lúdiques.

Francesc León
Regidor d'Ensenyament

REGIDORIA D'ENSENYAMENT

Tercera jornada de tennis taula

El passat 19 d'abril es va celebrar la Tercera Jornada de Tennis Taula a Sant Pol de Mar, amb una inscripció més que destacable, la qual cosa va fer que s'haguessin de muntar fins a 8 taules en el Polisportiu Municipal.

Si l'any passat ja parlàvem del nivell que anava assolint aquesta competició, enguany ens hem tornat a superar, atès que el nivell ha estat excel·lent.



Tercera Jornada de Tennis Taula

Les classificacions finals han estat les següents :

CAT. ALEVÍ	CAT. INFANTIL	CAT. FEMINES	CAT. SENIOR
1.- Carles Belles	1.- Gonzalo Martínez	1.- Laura Mateo	1.- Rafael Carbonell
2.- Sergi Andrés	2.- Jordi Escayola	2.- Georgina Picas	2.- Josep Rifa
3.- Roger Ferrer	3.- Santi Tarridas	3.- Anna Carne	3.- Joan Beltran

Quinzena de l'esport

De l'1 al 15 de maig va tenir lloc la quinzena de l'esport a Sant Pol de Mar, en la seva segona edició (l'any passat va ésser la Setmana de l'Esport).

Petits i grans van poder gaudir de tres sessions de cinema, vàrem tenir futbol sala, pràctica de badminton i tennis taula per als més petits, l'audiovisual "Ascensió al

JBEL TOUBKAL" amb Kilian i Naila Jornet. També vàrem gaudir de les sisenes 12 hores d'esport escolar; es varen organitzar sortides per als cursos de 5è i 6è de CEIP SANT PAU, al Club de Tennis i al Club Nàutic de Sant Pol de Mar, amb classes a càrrec dels monitors, Ross i Romina Sceats i l'Eduard Sauleda.

Finalment al mateix Col·legi es van fer una sèrie d'activats organitzades pel mateix professorat, (Rocodrom, Frontó, Criquet) i dues sessions d'Aeròbic a càrrec de Marta Juanhuix.

La participació podem valorar-la com a bona, cosa que ens fa veure amb il·lusió la Quinzena de l'any 1999.

Segona cursa de natació

El dissabte 15 d'agost està previst celebrar aquesta cursa, que sens dubte va ésser la novetat esportiva del 1997 a la nostra vila.

A l'igual que l'any passat es faran dos recorreguts, un per a nens fins a dotze anys i l'altre en la Categoria Open. Recordem que els millors temps de l'any passat van ésser:

Categoria Infantil: Mireia Espert amb 3.57.

Categoria Open Femení: Susana Algarra amb 9.30.

Categoria Open Masculí: Jordi Pallarès amb 6.15.

Cortinatges Sant Pol d'Alfons Panadès

Carrer Bonavista, 29
08395 SANT POL DE MAR
Telèfons 93 760 02 57 / 93 886 10 69



AIGUA • GAS • ELECTRICITAT • CALEFACCIÓ

C. Herois de la Fragata Numància, 4-6
08395 Sant Pol de Mar
Tel. 93 760 22 59
Tel. mòbil 970 23 06 59

Carta del Regidor de Joventut, Josep Mestres

El passat mes de juny vaig enviar una carta a tots els pares dels nens amb edat d'entrar al Casal. A la carta els convidava a que els seus fills passessin l'estiu al Casal. També hi explicava que aquest any els dos casals d'estiu s'ajuntaven per donar un millor servei al poble.

Doncs bé, això no és del tot cert. No és exacte que els casals s'hagin ajuntat. Va ser una errada per part meua, de la que en demano disculpes (així com ja vaig fer-ho també personalment a la reunió de pares).

El motiu va ser un seguit de malentesos que em van portar a aquesta afirmació. El que sí que és cert és que

s'han ajuntat els dos grups de monitors, o més ben dit, el Casal de Ca l'Arturo ha absorbit els monitors del Casal d'Estiu de la Parròquia.

Aquest any, doncs, no es fa Casal a la Parròquia. Això no vol dir que més endavant, algun altre any, no es torni a fer.

Per tant, demano disculpes pel meu malentès, i molt especialment al Mossèn.

Josep Mestre i Vergés
Regidor de Joventut.

Cinquenes 12 hores de futbol base

El diumenge 7 de juny va tenir lloc al camp municipal d'esports de la nostra vila aquesta trobada del futbol base que, en els cinc anys de vida que porta, ja s'ha convertit en una de les de més prestigi de la comarca. Enguany vàrem comptar amb un cartell d'excepció amb els equips del: R.C.D. Espanyol, F.C. Barcelona, U.D.A. Gramenet Millán, F.C. Ferran Martorell, F.C. Martinenc i els equips benjamí i aleví de l'ATC. Sant Pol. Fins fa pocs anys era inimaginable veure al nostre camp de futbol un Barça-Espanyol o un Ferran Martorell - Gramenet. I enguany no només els hem vist sinó que també els nostres nanos han pogut jugar contra tots els equips de primera fila del futbol base català. El torneig ha estat un èxit de públic i només el temps a última hora de la tarda va espatllar una mica aquesta

Fins fa pocs anys era inimaginable veure al nostre camp de futbol un Barça-Espanyol.

gran festa del futbol. En el partit de cloenda la pubilla de Sant Pol de Mar, Srta. Laura Tresserras León, va fer el "saque" d'honor i a continuació va presidir juntament amb les autoritats polítiques i esportives el lliurament de trofeus i premis a tots els participants. L'organització d'aquestes 12 hores de Futbol vol agrair des d'aquestes ratlles la col·laboració de tots els que les fan possibles: comerços de Sant Pol de

Mar, Sant Cebrià, i d'altres poblacions, i d'una manera molt especial a la Diputació de Barcelona, Creu Roja de Canet de Mar, Ajuntament de Sant Pol de Mar, Sport Caravanning Canet i a La Caixa de Sant Cebrià de Vallalta.

Comissió Organitzadora
12 Hores de Futbol Base



La Pubilla de Sant Pol de Mar, Srta. Laura Tresserras León, efectuant el saque d'honor (12 hores de Futbol Base)




Taller Tobella

Carretera N-II, núm. 5 Tel. 93 760 04 17
Sant Pol de Mar

FINQUES Sauleda

<p>Carrer Nou, 29 08395 SANT POL DE MAR Tel. 93 760 09 16 Fax 93 760 05 96</p>	<p>Bruguera, 26 08370 CALELLA Tel. 93 769 10 12 Fax 93 760 05 96</p>
--	--

Un platillo amb albergínies

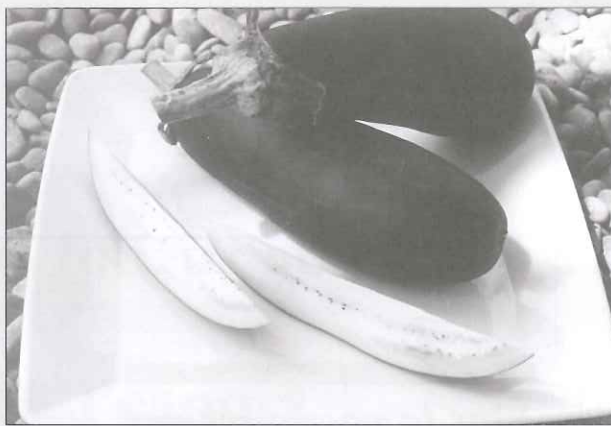
Quan era petita i, a taula, els grans felicitaven la cuinera pel dinar, una de les màximes expressions, era "Renoí, quin platillo!!!" . Jo, llavors, quina llàstima penso ara, no copsava ben bé; què era el que tant els agradava. El que sí tenia clar, és que els "platillos" que menjava a casa, tenien un acabat personal i, encara que arrancaven les mateixes expressions de plaer als adults quan érem a La Selva, a ca l'avi, els platillos de la tia Lola tenien un altre acabat, un altre punt diferenciador, que els feia especials. Era una sensació de quelcom diferent i familiar alhora, comparable a quan sortíem els més petits a terrejar a fora i l'herba i l'aire i les formes dels marges i dels turons eren diferents als del Maresme.

Els substantius d'una llengua, com a eina d'expressió d'un poble, tenen unes contradiccions, moltes vegades inexplicables. Gastronòmicament, quan parlem d'una manera genèrica d'un plat, hom entén que, a continuació, seguiran una sèrie de mots, definint-lo. Però el que la majoria tenim clar quan diem "PLATILLO", malgrat el diminutiu, la cosa és seriosa, perquè precisament, en aquest cas expressa la seva grandesa i excel·lència.

Un platillo és la magnitud més suprema d'una cuina casolana, d'una cuina feta a casa, d'un cuinat, pensat per a un grup no molt nombrós. D'una sèrie d'ingredients que es van trobant dins d'una cassola, més aviat a trossos petits. Potser d'aquí rau la terminació del nom. Un platillo demostra una vegada més que la cuina és part viva de la cultura d'un entorn i que rep les vibracions d'on s'elabora i les ganes i la il·lusió de l'artífex.

Amb uns productes molt econòmics s'aconsegueix un resultat que no té preu. Només cal dedicar-hi atenció i estima. Per posar un exemple: uns peus i tripa de xai amb perdiu, (entengui's freixura del mateix animal), cor, fetge i, amb samfaina pot ser un platillo deliciós; o una cassola

de menuts de gallina i pollastre és un passeig pel paradís, amb unes textures i gustos tan diferenciadors, com són els pedrers, les potes, les tripetes lligades, el fetgets, les crestes i la sang. Però cada dia és més difícil trobar tant els ingredients com el temps



que cal dedicar-hi per a fer un platillo de menuts. O potser, actualment, els menuts, ja podríem dir que han desaparegut del mapa i les noves generacions ni els coneixen i, per tant, no els estimen.

El que crec és que recuperar aquests gustos, per alguns qualificats d'arcaics, quan hom se'ls troba, reconeix el seu paisatge i la seva racionalitat. Perquè sempre he pensat que el que tenim precisament de racionals és l'entroncament natural amb el que ens envolta. Per això, davant d'uns

Un platillo és la magnitud més suprema d'una cuina casolana, d'una cuina feta a casa, d'un cuinat, pensat per a un grup no molt nombrós.

gustos arcaics, ens hi entreguem en cos i ànima.

El platillo que us proposo us voldria seduir que fos amb producte ben noble. I quan dic noble vull dir de pare conegut com pot ser un pollastre de pagès, o una vedella o un xai amb pedigrí. És tan interessant fer-lo

d'una sola carn, com de les tres alhora. Cada una manté les seves propietats gustatives. Deixo la decisió d'escollir quin tipus de carn, al vostre gust. El que cal és, tallar-la a talls regulars i, més aviat petits. Es posen a rostir a la cassola de forma habitual amb greix i oli, un xic de sal i pebre, fulla de llorer, raspadura de nou moscada, un tros d'escorça de canyella, una cabeça d'all i quatre cebes petites. Quan heu aconseguit un bonic color daurat, es retiren els talls i, en el mateix suc de cocció, s'hi fan sofregir dues tomates madures i ratllades. Quan tenim aquest sofregit a punt de confitura, es tornen a col·locar els talls dins la cassola i es mullen amb una picada de la cabeça d'all abans rostida, mig fetget, si

l'hem rostit, unes fulles de julivert i quatre carquinyolis, tot ben desfet amb aigua. Es deixa coure fins que tenim les carns estovades. Quan calculem que per tenir la cassola al punt li manquen uns minuts, s'hi afegeixen unes tallades d'albergínia, fetes a talls llargs com si talléssim un meló. Es sala perquè purgui una mica, s'enfarina, es fregeix bé amb l'oli al punt fort per fregir, perquè no s'impregni. S'afegeixen aquests talls d'albergínia cuita a la cassola, col·locant-los entre els talls i amb compte que no es desfacin i s'hi dona un últim "toc"

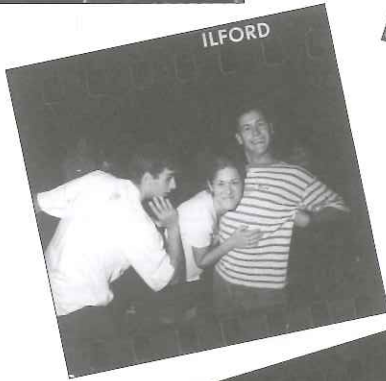
amb una picada curta d'unes quantes ametlles i unes fulles de julivert. Un xic més de cocció i ho teniu a punt. Atrèviu-vos, si el que cuineu és pollastre, de posar-hi les potes, la cresta, el fetge i el pedrer. I si el fessiu amb xai o vedella, un xic de peu o tripes, o morro i pota. El platillo, com més textures i sabors, més es mereix el qualificatiu de PLATILLO.

Per al proper ENS, parlarem d'un plat de tradició d'un país molt lluny de la Mediterrània. Com sempre, us hi espero des de la meva cuina.

Carme Rusalleda



Ara que arriba la Festa Major aprofito per ensenyar-vos algunes imatges "curioses" dels passats balls de Festa Major



Programa de la festa major de Sant Jaume

JULIOL

Dissabte 18:

9 matí

TORNEIG DE PETANCA FESTA MAJOR
Pistes de Petanca

Dissabte 18-Diumenge 19

tot el dia

24 HORES DE BÀSQUET
Poliesportiu

Diumenge 19

2/4 de 8 de la tarda

SARDANES

a La Punta

COBLA LA FLAMA DE FARNERS



10 nit

AEROBIC

a La Punta

Divendres 24

2/4 de 10 nit.

REPIÇADA DE CAMPANES
PREGÓ FESTA MAJOR a l'Ajuntament a
càrrec de Carme Rusalleda
(Cuinera del Restaurant Sant Pau).
Tot seguit, degustació.

11 nit

A la Plaça dels Quatre Cantons

CORREFOC

COLLA DE DIABLES I TABALERS DEL
BARRI GÒTIC AMB BÈSTIA DE FOC "EL
GRIU" DE BARCELONA.

2/4 de 12 nit

CONCERT I TOT SEGUIT BALL

ORQUESTRA MARAVELLA

La Carpa

Dissabte 25

10 matí

CAMPIONAT D'ESCACS
MEMORIAL JOSEP M. PUJOL
Carrer Nou

11 matí

OFICI SOLEMNE EN HONOR AL SANT

2/4 de 7 tarda

CERCAVILA DE GEGANTS
Carrers poble

7 tarda

SARDANES

COBLA CADAQUÈS

La Punta

8 tarda

BALL FINAL DELS GEGANTS I DANÇA DE
LES ALMORRATXES
La Punta

2/4 d'11 nit

CASTELL DE FOCS
ESPIGO-PLATJA
PIROTÈCNIA CABALLÈ

2/4 de 12 nit

ORQUESTRA PRIVADA
La Carpa A la mitja part
XARANGA
La Carpa
"LOS LABRADORES DE LA CASA DE ARA-
GON"

Dissabte 25-Diumenge 26

12 migdia

REGATA D'OPTIMIS
TROFEU "FESTA MAJOR"
Club Nàutic

Diumenge 26

Tot el dia

FIRA D'ART
carrers poble

6 Tarda

Festival Infantil
La Carpa
CIA. SAPASTRE

7 tarda

SARDANES

La Carpa

"COBLA ORQUESTRA SELVATANA"

8 tarda

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

sala polivalent de l'Avi Vila d'en Dídac
Raurell.

1/4 d'11 nit

SERENATA

Pl. Ajuntament

"COBLA ORQUESTRA SELVATANA"

2/4 de 12 nit

BALL DE LA PUBILLA

A LA MITJA PART ELECCIÓ DE LA PUBI-
LLA

"COBLA ORQUESTRA SELVATANA"

JULIOL - AGOST

Divendres 31-Dissabte 1

tot el dia

SETENES 24 HORES FUTBOL SALA
POLISPORTIU

Dissabte 1-Diumenge 2

matí

TROFEU FUREST DE PATINS VELA
Club Nàutic



Brillants resultats de l'At.C. Sant Pol en aquesta temporada

Les categories del prebenjamí, l'aleví i el primer equip han aconseguit uns brillants resultats en aquesta temporada passada. El prebenjamí-futbol 7 ha quedat campió de grup i campió comarcal. L'aleví puja a Primera Divisió. I el primer equip, després de quedar en segona posició de la seva categoria empatat a punts amb

l'Arenys, va haver de fer la promoció enfrontant-se amb el Mas Catarro de Santa Margarida i els Monjos (l'Alt Penedès). Va superar excel·lentment aquesta promoció guanyant a aquest equip penedesenc per 2 a 1 en el primer partit jugat a Sant Pol i per 0 a 5 en el segon definitiu partit jugat a Santa Margarida i els Monjos.

NOTÍCIES BREUS

2-4-98 al 7-5-98
Balls d'envelat a la Sala Polivalent

3-4-98
Conferència de Ramon Camp (Diputat CDC) sobre la Llei Lingüística.

5-4-98
Futbol: Jovesport 3 - A.C. Sant Pol 0.

8-4-98
Campionat social de petanca a l'Esplai.

8-4-98
Diferents actes religiosos a la Parròquia amb motiu de la Setmana Santa.

9-4-98
Actuació del Cor Germanor pels carrers del nostre poble.

10-4-98
Carnet de Manipuladors d'Aliments.

11-4-98
El Màgic Albert a l'Esplai.

17-4-98
Conferència organitzada per la Unió de Comerciants sobre l'impacte de l'euro en el comerç.

19-4-98
Tercera jornada de tennis de taula.

19-4-98
Trobada de geganters a Arenys de Munt.

19-4-98
Futbol: A.C. Sant Pol 8 - Santa Susanna 0. Bon resultat.

23-4-98
Primavera cultural 98. Diversos actes organitzats (Cercavila i xocolatada).

24-4-98
Cine-club Murtra al Centre Cultural amb la pel·lícula "Gràcies per la propina"

25-4-98
Biblioteca al Carrer a la plaça petita de l'Estació

25-4-98
Conta-contes infantil a la Biblioteca amb Marta Romà

25-4-98
Itinerari poètic al Cafè del Centre

26-4-98
Sortida matinal al Montnegre.

26-4-98
Futbol: F.C. Canet 0 - A.C. Sant Pol 2. Bon resultat.

26-4-98
Trobada de geganters a La Cellera de Ter.

27-4-98
Setmana de l'Esport Escolar.

1-5-98
Pel·lícula "Ganar de qualquier manera" organitzada pel Consell d'Esports

2-5-98
Exposició Primavera Fotogràfica: Ànima Anònima, Museu de Pintura.

3-5-98
Curset ràpid de sardanes.

3-5-98
Futbol: A.C. Sant Pol 1 - Esportiu Pineda 2. Mal resultat.

3-5-98
Sisenes 12 hores d'esport escolar organitzat pel Consell d'Esports

9-5-98
Teatre. Representació de Tres maletes amunt i avall.

10-5-98
Futbol: Palau 1 - A.C. Sant Pol 5. Molt bon resultat.

13-5-98
Sortida al Teatre Arnau de Barcelona.

15-5-98
Audiovisual "Ascensió al JBEL TOUBKAL", amb Kilian i Naila Jornet, organitzat pel CESP

16-5-98
Actuació de Rosa Zaragoza. Cançons mediterrànies.

17-5-98
Donació de sang.



Festival de Jazz als Quatre Cantons

17-5-98
Sortida a l'Alta Garrotxa. Centre Excursionista de Sant Pol.

17-5-98
Teatre. Juguines mecàniques.

19-5-98
Futbol: Andaluz 3 - A.C. Sant Pol 3.

21-5-98
Sortida de l'Esplai a Sitges.

23-5-98
Danses amb el Sac Ambulant i dinar popular.

23-5-98
Concert Infantil a càrrec de l'Escola Espanyola d'Andorra i de la Coral la Nau de Sant Pol a l'Església

24-5-98
Futbol: A.C. Sant Pol 7 - F.C. Caramelles 2. Bon final del campionat.

24-5-98
Danses amb el Sac Ambulant i dinar popular al Parc del Litoral

26-5-98
Concert de la Bonhene Big Band d'Hongria.

26-5-98
Classes de Balls de Saló a l'Esplai.

30-5-98
II Open Infantil i Júnior del Club de Tennis Sant Pol.

30-5-98
XXIII Festival de Jazz de Sant Pol.

31-5-98

Futbol: A.C. Sant Pol 2 - Mas Catarro 1. Partit de promoció a 2ª divisió.

31-5-98
Presentació del llibre El professor de música, d'Isabel Clara Simó.

4-6-98
Conferència sobre l'euro, la nova moneda, a l'Esplai.

5-6-98
Festa de la Penya Barcelonista per celebrar els títols del Barça. Cafè El Centre.

6-6-98
La Petita Companyia de la Tercera Edat. L'Esplai.

6-6-98
Concert d'estiu a Sant Pau

6-6-98
Futbol: Mas Catarro 0 - A.C. Sant Pol 5. Fantàstic resultat. Hem assolit la 2ª divisió.

11-6-98
Sortida al Bages. L'Esplai.

12-6-98
Exposició de F. Domingo a l'Esplai.

12-6-98
Casal d'estiu a Ca l'Artur.

12-6-98
Cantada de Goigs de Sant Antoni al carrer Abad Deàs

13-6-98
Exposició de Pietat Fornesa i música de Joaquim Homs, al Museu.

13-6-98
Cinquenes 12 Hores de Futbol Base.

Concert d'estiu al Museu

14-6-98
Revetlla de Sant Joan. L'Esplai.

14-6-98
Sortida al Teatre Nacional de Catalunya per veure l'obra Guys and Dolls.

14-6-98
Processó de Corpus, amb catifes de flors.

15-6-98
Assemblea general ordinària del A.C. Sant Pol.

20-6-98
Concert d'estiu a Sant Pau

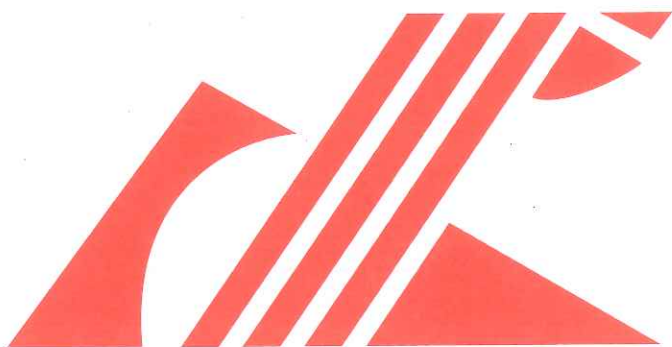
23-6-98
Revetlla de Sant Joan a la Punta

Jaume Martí i Valls "Monteis"



Estora de flors del Corpus d'enguany

RUSCALLEDA, S.A.



**EXCAVACIONS,
TRANSPORTS
I TREBALLS
AGRÍCOLES**

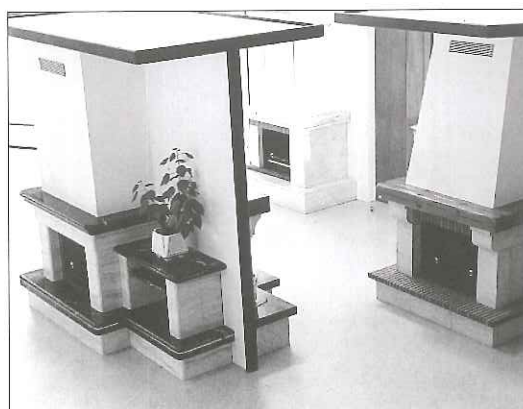
Av. Maresme, 9 — Tel. i Fax 93 763 10 12 — 08396 SANT CEBRIÀ DE VALLALTA

MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ I DECORACIÓ



GRAN EXPOSICIÓ DE:

- BANYS
- BANYERES D'HIDROMASSATGE
- CUINES
- LLARS DE FOC



TOT PER A LA CONSTRUCCIÓ

DISTRIBUCIÓ DE MATERIALS:

PORCELANOSA

VENIS
CERÀMICA DE ELITE

ZIRCONIO
CERÀMICA

*Ctra. de Sant Cebrià, s/n - SANT POL DE MAR - Tel. 93 760 01 12 - Fax 93 760 04 11
Santiago Rusiñol, 96 - PINEDA DE MAR - Tel. 93 767 14 16 - Fax 93 767 08 94*